

## **BlöZinger „ZEIT“** **technische Anforderungen**

### **Bühne:**

- angemessene und spielfertige Bühne (4 x 2 m, **mind. 80 cm hoch**)
- 2 Sessel ohne Armlehnen
- Stromquelle in der Bühnenmitte und bei der Stagebox
- vom Soundcheck bis zum Veranstaltungsende muss ein/e mit der Technik des Hauses vertraute/r und diesbezüglich kompetente/r Techniker/in die Veranstaltung technisch abwickeln.
- der techn. Ablauf des Programmes wird dem Techniker/der Technikerin vor Ort besprochen

### **Ton:**

#### **benötigt werden:**

- eine dem Raum/der Fassung angemessene PA Anlage
- 2 Monitorboxen
- 2 DI-Boxen
- 2 Stromanschlüsse für den Looper
- CD-Player mit Autostopp-Funktion oder Zuspielderät zum Abspielen eines USB-Sticks (inkl. Anschlusskabeln ans Mischpult)
- Multicore von der Bühne zum FOH-Platz
- Mischpult mit EQ mit semiparametrischen Mitten (mind. 5 XLR Eingänge; 2 x 6,3 mm Klinken Eingang)
- Hallgerät und Kompressor wären spitze

#### **mitgebracht werden:**

- 2 Headsets
- 1 Ukulele
- 1 Looper

### **Licht:**

Lichtmischpult mit Szenenspeicher → Techniker vor Ort muss damit vertraut sein.

- Farben: Weiß, Blau, Schokolade (oder Orange)
- Spitzen: (weiß) von oben auf die Bühne rechts und auf die Bühne links gerichtet.
- Position: man sollte links und rechts klar unterscheiden können.

Sollten nicht alle Stimmungen möglich sein, ist eine Reduktion der Stimmungen nach Rücksprache möglich.

### **Technik-Kontakt am Veranstaltungsort:**

---

*(bitte ausfüllen und an die Agentur mailen!)*

Rückfragen bitte an: Robert Blöchl, 0650/3731215

Wir grüßen sehr freundlich und freuen uns auf die Zusammenarbeit!